

松島町文化観光交流館 大ホール利用について

ご利用前にご確認ください。



後方席420席



フルフラット

松島町文化観光交流館 指定管理者 株式会社B B I 花座

松島町文化観光交流館 大ホールの利用について

この度は「松島町文化観光交流館」大ホールをご予約頂きまして、誠にありがとうございます。
ご利用にあたり、注意事項などがございますので、必ずお読みください。

当施設は2015年10月より指定管理者である株式会社BBI花座が管理運営を行っております。

施設の概要

所在地：宮城県宮城郡松島町磯崎字浜1-2

連絡先：TEL 022-355-0155 FAX 022-355-0144

ホール	定員 540名
客席	最大540席（収納式移動観覧席540席 前席120席・後席420席）
舞台	約横14m 奥行10m
駐車台数	約140台

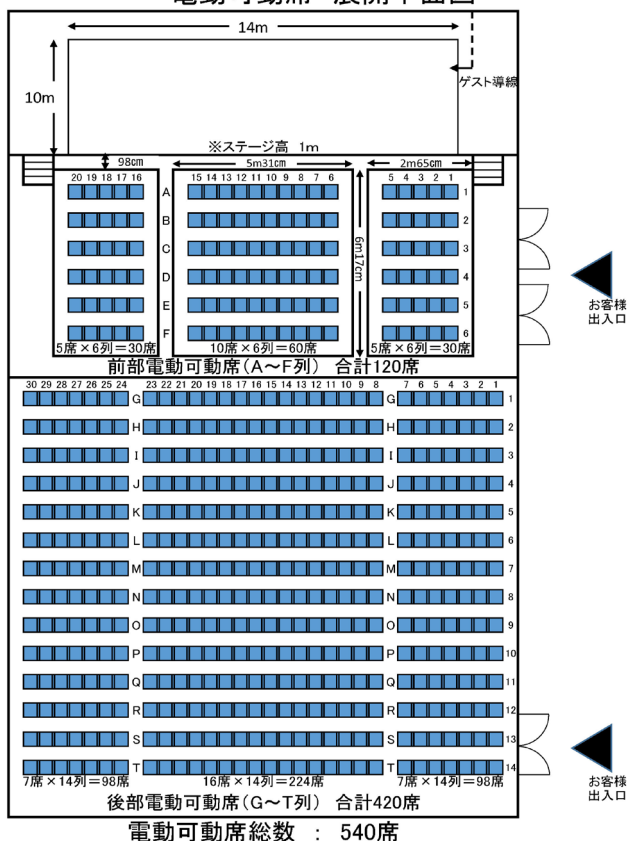
大ホール可動席パターン

舞台との距離が2メートル・6メートル・8メートルと3パターンにて利用可能です。

但し2メートルもしくは6メートルでご利用の場合は移動可動席は420席のみの利用となります。

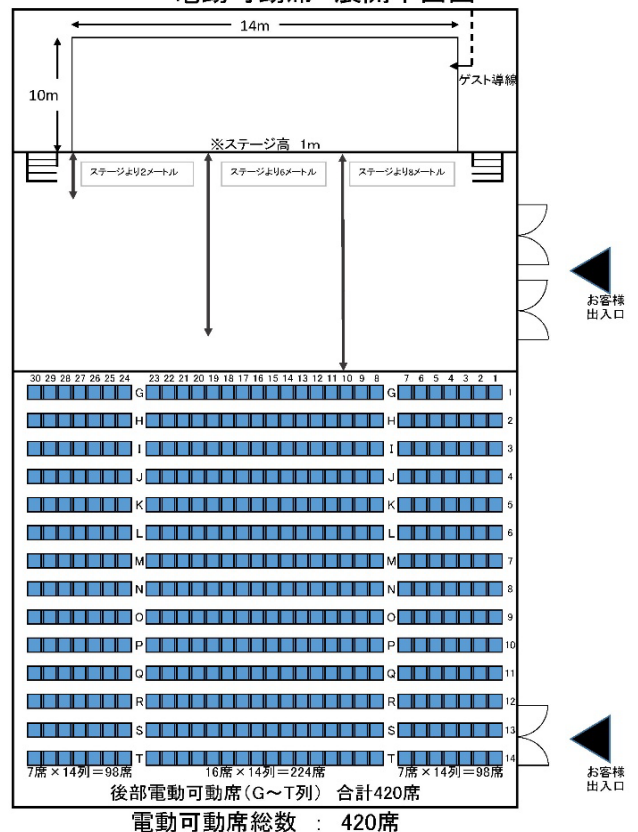
松島町文化観光交流館

大ホール 電動可動席 展開平面図



松島町文化観光交流館

大ホール 電動可動席 展開平面図



利用にあたってのご案内

①利用申込方法

大ホールはご利用の6ヶ月前の1日より受付致します。

電話での仮予約も可能です、その後利用許可申請書を提出してください。

申請書の提出がない場合はキャンセルとみなします。

(※利用許可申請書は会館窓口で配布、又はホームページからダウンロード願います)

②ご利用時間について

大ホールの利用時間は9:00~21:00が原則となります。

ご利用時間には、搬入から会場準備、終演後は撤収および搬出までの必要な時間を含みます。

③受付について

利用当日は1階の事務所へ立ち寄り、指示に従って入室してください。

施設の利用記入台帳をお渡しします。終了後に事務所へ返却してください。

④利用料金（部屋利用料・附帯設備利用料・冷暖房代）の清算について

部屋利用料金・附帯設備料につきましては利用する日の3日前までにお支払いください。

部屋をキャンセルをする場合は利用4日前までとし、それを過ぎてからのキャンセルは全額お支払い頂くようになります。

利用料は入場料を徴収する催しか、営利目的での利用などで変わりますので、詳しくはお問合せください。

⑤展示・販売について

物品の販売等がある場合は、事前に申請が必要です、内容により料金が変わります。

⑥損害の賠償

利用者が建物・備品などを破損、紛失があった場合、損害の賠償をして頂きます。

⑦危険物の持ち込み及び使用について

塩釜地区消防事務組合火災予防条例により、ホール内での火気及び危険物（火薬類・石油類・裸火類（ろうそく））の使用は禁止されております。

演出などで必要な場合は「禁止行為の解除承認申請書」の届出が必要となります。

⑧掲示物について

舞台上の横看板サイズ 横720cm 縦90cm（横180cm縦90cm×4枚）です。

看板に紙を貼り付ける際は鋸打ちは可能です、ご持参ください。

ホール内の壁・扉へのテープ貼り及び鋸打ちは禁止です。

掲示物がある場合はホワイトボード（小サイズ）をご利用ください。

⑨移動式観覧席について

座席の内部は水に弱い機械装置が内臓されております。そのため、濡れた傘の持ち込みやお飲み物も禁止となります。水分補給は座席ではなく、エントランスにてお願いします。（フルフラットでご利用時は飲料は可能です。）

⑩事前打ち合わせについて

催事を円滑に行う為に利用日の1ヶ月前までに当館にご来館頂き、担当者と事前打ち合わせをおこなう必要があります。

打ち合わせの際は当日の進行表や舞台図面などをご準備ください。

舞台・照明・音響の専門業者が作業をする場合は、事前に仕込み図を提出してください。

⑪催事（キッカケの多い）について

有料催事、舞台演出（キッカケの多い）がある催し物では、当館職員によるオペレートは行いません。舞台スタッフは主催者側で手配してください。

⑫音響・照明について

大ホールに設置されている音響機材・照明機材は町の財産として適切に管理する必要がある為、専門業者以外の個人への貸し出しは行っておりません。これらの機材は精密かつ高価であり、誤った使用による故障やトラブルが発生した場合、管理責任や修理費用の負担など、責任の所在が不明確になる可能性があります。そのため、適切な知識と技術を有する専門業者のみが操作・管理する事を原則としております。

⑬舞台のスクリーン＆プロジェクター利用について

スクリーンは吊り下げタイプで190インチ（16：9）となります。

プロジェクターは調整室の据え置き型タイプです。ご利用の際は専用のソフトウェアをインストールして頂く必要があります。PCとはLANケーブルでのみ接続可能となります。ソフトウェアのインストールが不可の場合は移動式プロジェクターをご利用ください。その際はHDMIケーブルでの接続となりますが、持ち込むPCにより変換器をご準備頂く場合もございます。

⑭大ホールWi-fi利用について

大ホールにてWi-fiはご利用可能ですが、接続人数により通信速度の低下が考えられます。

⑮ワイヤレスマイクについて

大ホールでのワイヤレスマイクはB帯（806～810MHz）の3グループ1チャンネルから4チャンネルを使用しています。

⑯ピアノ調律について

ピアノ調律は、利用者の負担で利用時間内に行っていただきます。

ピアノ調律者は指定はしていませんが、ピッチをA=442以外にしたい場合は事前にご相談ください。

大ホール舞台上 ピアノはカワイKG-6C です。古いピアノとなる為、音質などご希望に添えない場合もございますのでご了承ください。

⑰フルフラット利用について

運動や床を傷つけるダンスにはご利用できません。

社交ダンスなどでの利用は可能ですが、ヒールにはカバーや保護する物を付けてください。

床面には養生テープ・ビニールテープなどワックスが剥がれる可能性があるものの使用はお断りしています。

⑱その他

ゴミは主催者側でお持ち帰りください。万が一持ち帰りが不可能な場合は

当施設で営業ゴミ袋をご購入いただければ、こちらで処分いたします。

ゴミ袋は1枚250円（消費税込み）

貴重品の管理は各自でお願い致します。万が一盗難などの事故が発生しても当施設では一切責任を負いません。2階展示コーナーにコインロッカーを設置しておりますのでご利用ください。（利用料金100円、利用後返却）

火災・地震・停電・盗難などの事故により、利用者、関係者、ご来場者に事故が生じた場合、当施設側に重大な過失がない限り、その責任は一切負いかねませんのでご了承ください。設備や備品などを傷つけたり、破損してしまったり、紛失してしまった場合は、利用者に相当額を弁償して頂きます。また利用許可を受けた目的以外での利用や、その権利を他人に譲渡したり、転貸することはできません。

松島町文化観光交流館アトレ・るHall 大ホール常設設備一覧

更新日：令和2年6月2日

音 響					
No.	品名	メーカー	型番	数量	備考
1	デジタルミキシングプロセッサー	TOA	D-2008SP	2	調整室固定・制御用ノートPC有
2	リモートコンソールユニット	TOA	D-2012C	2	調整室1台・ステージ上手袖1台
3	スピーカー	TOA	HX-5B	4	メイン（2台1組）
4	スピーカー	TOA	FB-120B	2	サブウーハー
5	スピーカー	TOA	HS-1200BT	4	ステージ・ハネ返り
6	スピーカー	TOA	ME-120B	2	調整室モニター
7	スピーカー	TOA	CM-2330	4	天井埋込型（楽屋1・2、リハーサル室、事務室（外部アッテネーター付））
8	スピーカー	TOA	CM-2330T	2	天井埋込型（ホワイエ（1階2箇所））
9	パワーアンプ	TOA	DA-550F	1	メイン・サブ用
10	パワーアンプ	TOA	DA-250F	1	ステージ・ハネ返り用
11	パワーアンプ	TOA	P-60D	1	調整室モニター用
12	パワーアンプ	TOA	P-80DH	1	天井埋込型用
13	マイク	TOA	WM-1265B	2	ワイヤレス（スイッチ付ハンドタイプ）
14	マイク	TOA	WM-1320	2	ワイヤレス（ピンタイプ）
15	マイク				
16	マイク	SHURE	SM58	1	ダイナミック（スイッチなし）
17	マイク	SHURE	SM58S	2	ダイナミック（スイッチ付）
18	マイク	TOA	DM-1600	2	ダイナミック（スイッチ付）
19	マイク	TOA	DM-1300	1	ダイナミック（スイッチ付）
20	マイク	SONY	F-720	1	ダイナミック（スイッチ付）
21	マイク	TOA	DM-2100	2	エアモニター用（大ホール内天井固定）
22	マイク	SHURE	SM48	3	ダイナミック（スイッチなし）
23	マイク	SHURE	SM48S	1	ダイナミック（スイッチ付）
24	DI	BEHRINGER	DI20	1	2チャンネルモノ/ステレオ切り替え可
25	ワイヤレスチューナー	TOA	WT-1824	1	ユニット（WTU-1830）4台装着済・B帯31～34番
26	マルチチャンネルモニター	TOA	MP-1216	1	アンプ入出力レベルメーター
27	再生・録音機	TASCAM	SS-CDR200	1	CD・CF・SD・SDHC・USBメモリプレーヤー/レコーダー
28	再生・録音機	TASCAM	MD-CD1MKⅢ	1	MD・CDプレーヤー/MDレコーダー
29	再生・録音機	TASCAM	202MKV	1	カセットテーププレーヤー/レコーダー
30	スピーカースタンド	TOA	ST-34B	4	有効伸長1373～1968mm・耐荷重35kg未満・取付ピッチ101～153mm
31	マイクスタンド	TOA	ST-66A	2	卓上型・円形ブース・高さ225～340mm・重量1.1kg（本体のみ）
32	マイクスタンド	TOA	ST-321B	2	床上型ブーム
33	マイクスタンド	TOA	ST-322B	2	床上型ストレート
34	マイクスタンド	SONY	B-50A	1	床上型ストレート（フレキシブルポール無）
35	マイクスタンド	K&M	233B	1	卓上型・円形ブース・高さ355～580mm・重量2.56kg（本体のみ）
36	マイクスタンド	K&M	ST210B	2	床上型標準ブーム
37	マイクスタンド	K&M	ST259B	4	床上型ショートブーム
38	マイクスタンド				
39	マルチボックス	CANARE	8J12N12(F77)	1	8chパラパラボックス
40	マルチケーブル	CANARE	12C10-E3	1	10m
41	インカム	TOMOCA	MS-100PS	1	有線・卓上型（親機としてステージ上手袖で使用）
42	インカム	TOMOCA	MS-110T	1	有線・卓上型（子機として調整室で使用）
43	インカム	TOMOCA	MS-110	2	有線・ベルトバック型
44	インカム用ヘッドセット	ASHIDAVOX	MT-12MFB	2	片耳ヘッドセット・マイクオン/オフ機能なし
45	モニターヘッドホン	audio-technica	ATH-M30	1	
46	簡易ブザー音BOX	—	特型	1	

松島町文化観光交流館アトレ・るHall 大ホール常設設備一覧

更新日：令和2年6月2日

照 明					
No.	品名	メーカー	型番	数量	備考
1	調光操作卓	Panasonic	PASTEL PLENO (NQ79610K)	1	調整室固定
2	フェーダーパネル	Panasonic	NQ79630K	1	調整室固定・30フェーダー×2段
3	シーンリモコンパネル	Panasonic	NQ79652	1	上手袖固定・シーンボタン再生のみ
4	ボーダーライト	Panasonic	NQ34040	6	85W×9灯・3色配線（橙・青・生）
5	スポットライト	Panasonic	NQ30441BK	10	平凸・500W
6	スポットライト	Panasonic	NQ30442BK	10	SS型フレネル・500W
7	スポットライト	Panasonic	NQ30443BZ	10	SH型フレネル・500W
8	スポットライト	Panasonic	NQ30631BK	6	PAR64・500W（ナローランプ）
9	スポットライト	Panasonic	NQ30461BK	12	平凸・1000W
10	アッパーホリゾントライト	Panasonic	NQ34040	6	85W×9灯・3色配線（赤・緑・青）
11	ロアホリゾントライト	Panasonic	NQ37201B	6	65W×12灯・3色配線（赤・緑・青）
12	ピンスポットライト	USHIO	XPS-1004SR/e	1	1000W（クセノンランプ）
13	同上用整流器	USHIO	KSM-45MHXP	1	
14	スタンド	Panasonic	NK32021K	4	丸ベーススタンド・高さ935～1505mm・耐荷重25kg
15	スタンド	Panasonic	NK32123K	2	三脚キャスター付ハイスタンド・高さ1355～3020mm・耐荷重25kg
16	スタンド	Panasonic	NK32020K	6	フロアベース
17	3連アーム	Panasonic	NK32920	2	
18	ハンガー	Panasonic	NK31010B	42	耐荷重30kg以下
19	C20型電源延長コード	MARUMO	CBL-C2C2-1	6	C20P-C20B・長さ1m
20	C20型電源延長コード	MARUMO	CBL-C2C2-2	8	C20P-C20B・長さ2m
21	C20型電源延長コード	MARUMO	CBL-C2C2-5	6	C20P-C20B・長さ5m
22	C20型電源分岐コード	MARUMO	BRC-C2/3C2	2	C20P-C20B・分岐3・長さ（外形寸法）1.1m
23	カラーフィルター枠	-	-	28	6インチ
24	カラーフィルター枠	-	-	17	8インチ
25	照明操作棒	東芝ライテック	AL-MCB	1	全長2003～3800mm・重量1.8kg
26	C30-平行変換コード	MARUMO	BB-15-30	2	

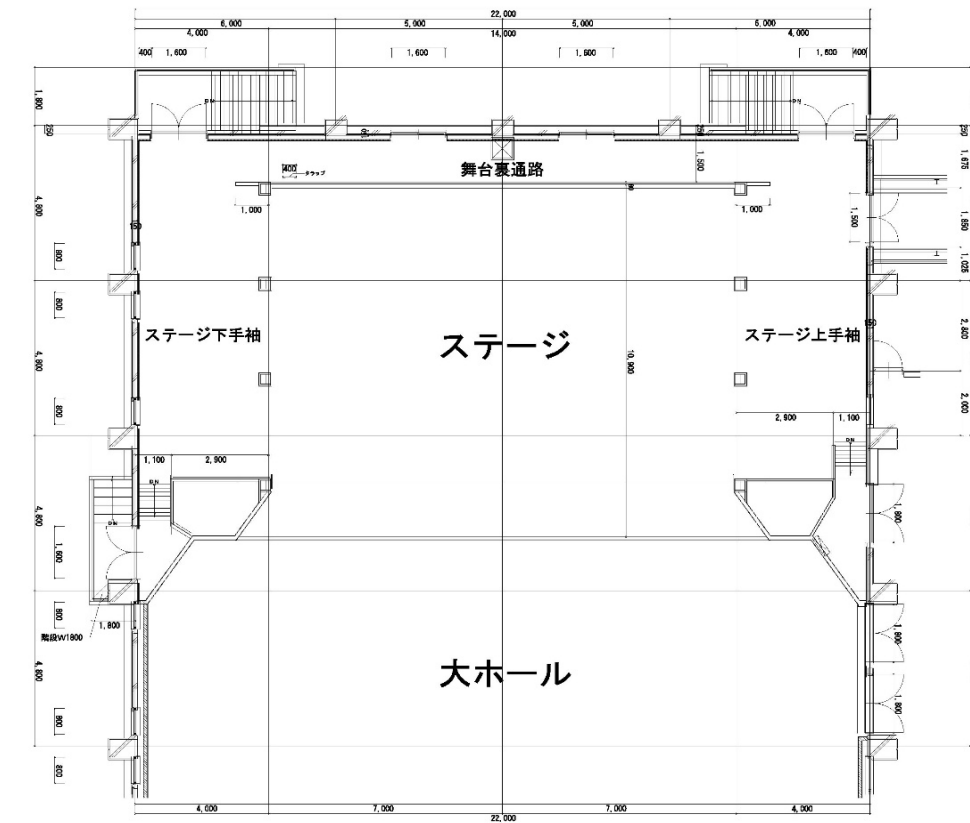
松島町文化観光交流館アトレ・るHall 大ホール常設設備一覧

更新日：令和2年6月27日

映 像					
No.	品名	メーカー	型番	数量	備考
1	液晶プロジェクター	EPSON	EB-Z8350W	1	
2					
3	BDプレーヤー	TOSHIBA	DBR-Z310	1	
4	スクリーン	-	-	1	吊り固定・電動巻取り式・190インチ（16:9、W4206×H2366）

吊 物					
No.	品名	メーカー	型番	数量	備考
1	水引幕	-	-	1	釘打ち固定
2	源氏幕	-	-	1	釘打ち固定・上手下手対
3	三つ折り緞帳	-	-	1	吊り固定・電動開閉
4	袖幕	-	-	2	吊り固定・手動開閉・上手下手対
5	一文字幕	-	-	3	吊り固定
6	中割幕	-	-	1	吊り固定・手動開閉（引き割り）
7	バック幕	-	-	1	吊り固定・手動開閉（引き割り）
8	ホリゾン幕	-	-	1	吊り固定
9	東西幕	-	-	8	吊り固定・手動開閉・上手4枚・下手4枚
10	CL用サスバトン	-	-	1	電動昇降・20A×6回路・耐荷重400kg
11	BL用サスバトン	-	-	1	電動昇降・20A×3回路・耐荷重400kg・一文字幕共吊り
12	サスバトン	-	-	3	電動昇降・20A×4回路 ※3サスのみ20A×3回路・耐荷重400kg
13	UHL用サスバトン	-	-	1	電動昇降・20A×3回路・耐荷重400kg・一文字幕共吊り
14	美術バトン	-	-	4	電動昇降・耐荷重250kg

その他					
No.	品名	メーカー	型番	数量	備考
1	パイプイス	コクヨ	CF-A45	83	
2	片肘掛付イス	-	-	20	
3	両肘掛付イス	-	-	10	
4	長机	コクヨ	KTT-1201PAW	11	W1800×D600×H720（mm）
5	演台	-	-	1	W1500(天板面1440)×D750(天板面720)×H1010(天板面890)（mm）
6	司会者台	-	-	1	W900(天板面840)×D480(天板面450)×H1050(天板面950)（mm）
7	袖台	-	-	2	W600(天板面540)×D600(天板面540)×H760(天板面740)（mm）
8	花台	-	-	1	W700×D540×H760（mm）
9	グランドピアノ	KAWAI	KG-6C	1	
10	移動式反響板	KOTOBUKI	SSR-1001	8	
11	有孔パネル	-	-	25	W1260(有効面1130)×D565×H1800(有効面1640)（mm）
12	案内パネル	-	-	8	白大×5・黒大×2・黒小×1
13	移動式平台	-	-	2	W2400×D1800×H600（mm）
14	折り畳み指揮者台	Wenger	D-215	1	W760×D760×H200（mm）
15	雑壇（小）	-	-	8	W1800×D500×H200（mm）
16	雑壇（大）	-	-	8	W1800×D500×H400（mm）
17	譜面台	-	-	29	
18	譜面台ライト	K&M	備考記載	4	85610(2LED)×1・12270(4LED、2ヘッド)×1・85665(6LED)×2
19	金屏風	-	-	1	6曲屏風半双
20	吊り看板	-	-	4	W1800×H900（mm）
21	立て看板	-	-	1	W430×H2120(有効面1820)（mm）
22	レーザーポインター	サンワサプライ	MA-WPR10BK	1	赤色レーザー・簡易マウス機能付
23	電源ドラム	-	-	2	



ステージ

間口(水引幕有)	約9m90cm
奥行	幅から機軸 約2m10cm 機軸からバック幕 約8m20cm
高さ	約3m60cm
客席床から舞台面	約1m
簀子までの高さ	約6m90cm

前部電動稼働席

120席(下手30席・中央60席・上手30席)
(位置固定・後部電動稼働席②と併用不可)

後部電動稼働席

420席
(ステージ端から客席まで ①8m ②6m ③2m)

移動席

30席(下手15席・上手15席)

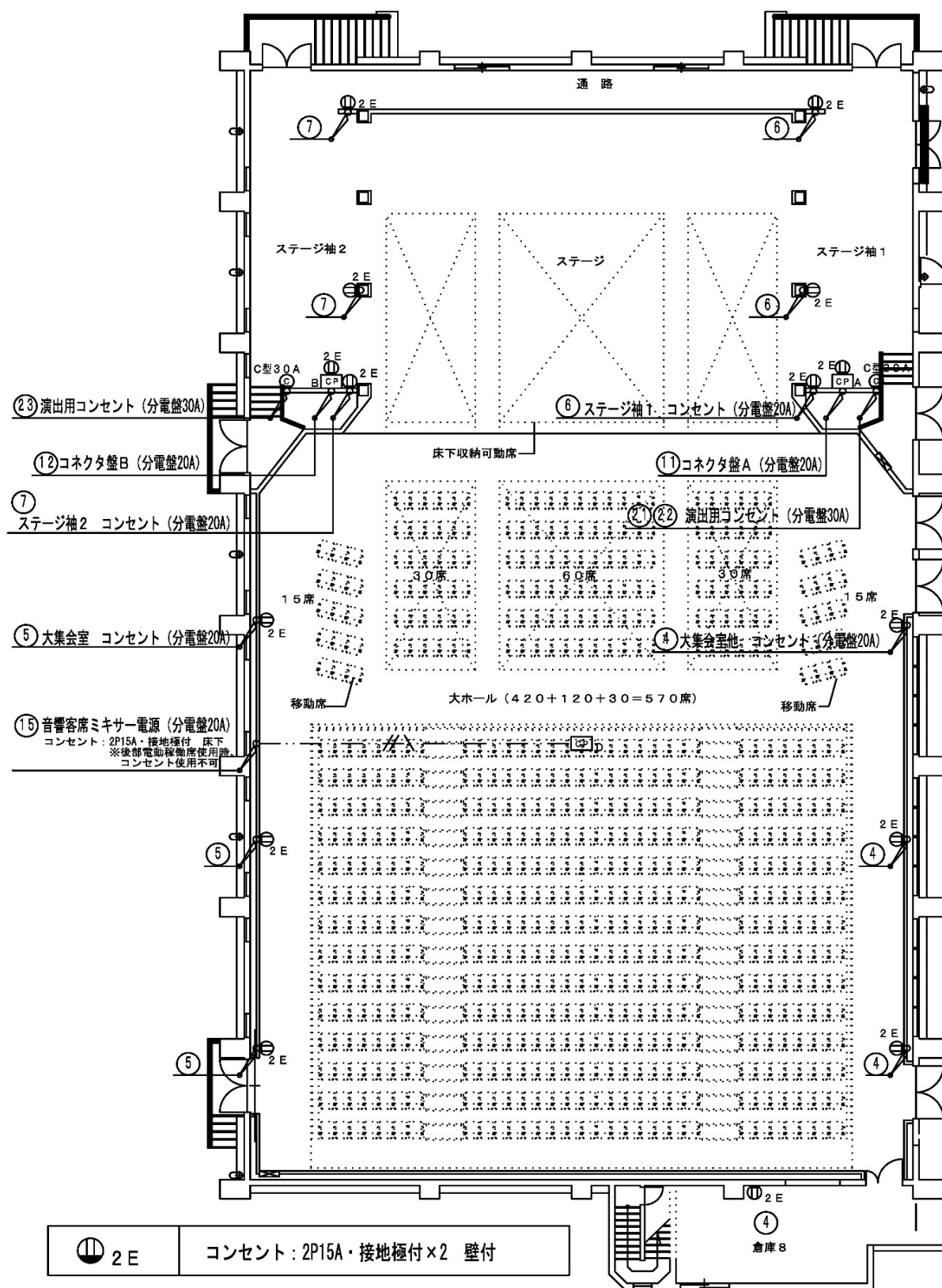
席不使用時(平間)

約21m
ステージ端から最後部(後部電動稼働席収納場所)まで

岐阜県文化観光交流館
アトレ・6hall

大ホール平面図

大ホール（大集会室）電源配置図



松島町文化観光交流館

駐車場 簡易平面図

